

EJEMPLO DE BIOGRAFIA ARTISTICA

Datos Personales

Gissela Elizabeth Vargas Arcos



Foto del Artista

Título, profesión, maestro o Instructor:

- TÉCNICO PROFESIONAL:
UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO “AUXILIAR DE ENFERMERÍA” (AMBATO; ECUADOR)
- 3ER NIVEL:
UNIVERSIDAD DE LAS ARTES ISA “LICENCIADO EN ARTES DANZARÍAS PERFIL DANZA CONTEMPORÁNEA” (LA HABANA; CUBA)
- MAGISTER ACTIVIDAD FÍSICA, MENCIÓN ADMINISTRACIÓN DEPORTIVA, UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO.

Cargo, o actividad de relevancia:

- DIRECTORA ARTÍSTICA DE LA CORPORACIÓN CULTURAL INTEGRACIÓN ANDINA
- DIRECTORA ARTÍSTICA DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANZA “HILANDO COSTUMBRES Y TRADICIONES AL MUNDO”
- DIRECTORA GENERAL DE LA ACADEMIA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PERMANENTE “DANZA EN TUS MANOS”
- CONFERENCISTA DE TÉCNICAS DANCÍSTICAS (TEÓRICO –PRÁCTICAS) A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL.

Trayectoria

BAILARINA INTERPRETE:

- PROYECTO “LADRILLO ROJO” (LA HABANA, CUBA)
- DANCERS OF DAMELAHAMID (WEST VANCOUVER, CANADA)
- CORPORACIÓN CULTURAL INTEGRACIÓN ANDINA (AMBATO, ECUADOR)
- BIENAL DE LA HABANA, PROYECTO MULTITUD POR TAMARA CUBAS (LA HABANA, CUBA)

DOCENTE EN ARTE DANZARIO

- CASA DE LA CULTURA NÚCLEO DE TUNGURAHUA (AMBATO - ECUADOR)
- COMUNIDAD EDUCATIVA “RICARDO DESCALSI” (AMBATO- ECUADOR)
- UNIDAD EDUCATIVA BILINGÜE CEBI. (AMBATO, ECUADOR)
- UNIDAD EDUCATIVA PEDRO FERMÍN CEVALLOS. (CEVALLOS, • GAD MUNICIPAL DEL CANTÓN SAN PEDRO DE PELILEO. (PELILEO, TUNGURAHUA, ECUADOR)
- HONORABLE GOBIERNO PROVINCIAL DE TUNGURAHUA – ESCUELA DE BALLET Y DANZA (AMBATO - ECUADOR)

TALLERISTA:

- AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA DE DANZA ARGENTINAS “LA MARRUPEÑA” (MUNICIPALIDAD DE RUFINO, COMUNA DE CHAÑAR LADEADO; ARGENTINA)
- AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA TRADICIONAL LATINOAMERICANAS “AMERINDIA” (BUENOS AIRES, ARGENTINA)
- CORPORACIÓN CULTURAL INTEGRACIÓN ANDINA (AMBATO, ECUADOR)
- AGRUPACIÓN FOLCLÓRICA KUNNAN JATARY (QUISAPINCHA, TUNGURAHUA, ECUADOR)
- FESTIVAL INTERNACIONAL ANTISUYUK (FRANCISCO DE ORELLANA EL COCA, ECUADOR)

Obras

- DERECHO CONSTITUCIONAL COMO PARTE ESENCIAL DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA, UN ANÁLISIS DE REVISIÓN DE LITERATURA ISSN: 1316-4821, E-ISSN: 2542-3401
- FILOSOFÍA DESE LA ÓPTICA DE LA DIDÁCTICA EXPERIENCIA LABORAL



Contactos

Teléfonos: 0984587361

Dirección: Av. Anibal granja y calle Lauro Davila (Huachi belen)

Redes Sociales:

Correo E-mail: vargasarcosgiss@gmail.com

Instagram: [gissela_elizabteh_vargas_arcos](https://www.instagram.com/gissela_elizabteh_vargas_arcos)

Facebook: <https://www.facebook.com/G1S5E>

Twitter: [@GissVargas3](https://twitter.com/GissVargas3)

TikTok: [@gissela_elizabeth_vargas](https://www.tiktok.com/@gissela_elizabeth_vargas)